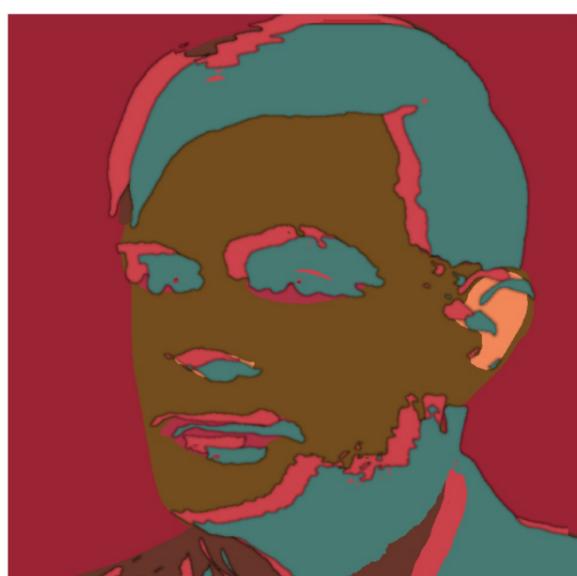
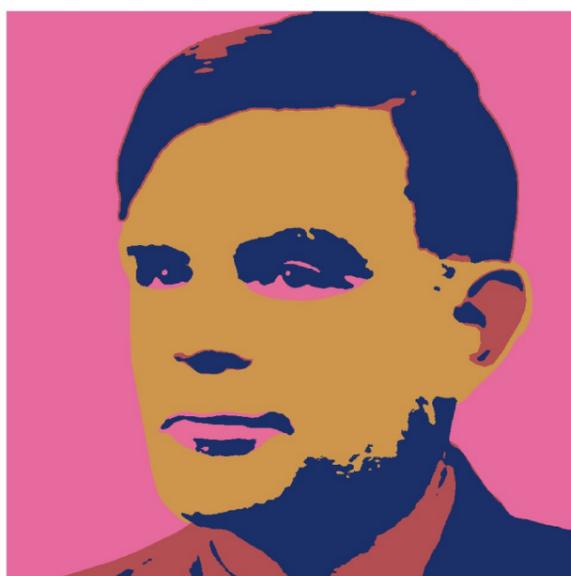
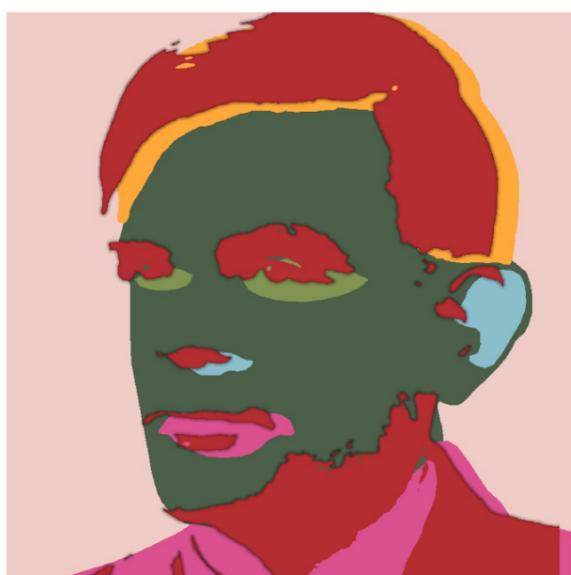


pezzzi



Pezzi, come quelli di una vita.
Basta con la parola. Immagini,
emozioni, contatto diretto col
mio io. Un'edizione unica, che
non si adatta allo strumento.
Un'unico strumento, la carta
stampata. Quattro pagine con
alcuni pezzi della mia vita. Ego.
Due fogli, una pubblicazione.
Pensata? Meditata? Migliorata.
Una volta al mese, spero.



Una tartaruga,
che non ha evidentemente
niente di meglio da fare,
disegna un fiocco di neve,
ispirandosi alla curva di Koch,
un noto frattale.

carica esplicitamente altri algoritmi
che descrivono chi e' e cosa fa
la tartaruga

definisce un percorso di partenza:
avanti (F), destra (R), avanti,
destra ed ancora avanti!

rende più complesso il percorso di
partenza, sostituendo tutte le F
con FLFRFLF; il nuovo percorso
viene alterato nella stessa maniera
'iterations' volte

il processo di disegno del percorso
della tartaruga viene velocizzato e
la tartaruga nascosta

esegue ogni movimento specificato
nel percorso: con la F avanza,
con la L ruota a sinistra di 60',
con la R ruota a destra di 120'

koch.py

```
import turtle

koch_flake = "FRFRF"
iterations = 5

for i in range(iterations):
    koch_flake = koch_flake.replace("F", "FLFRFLF")

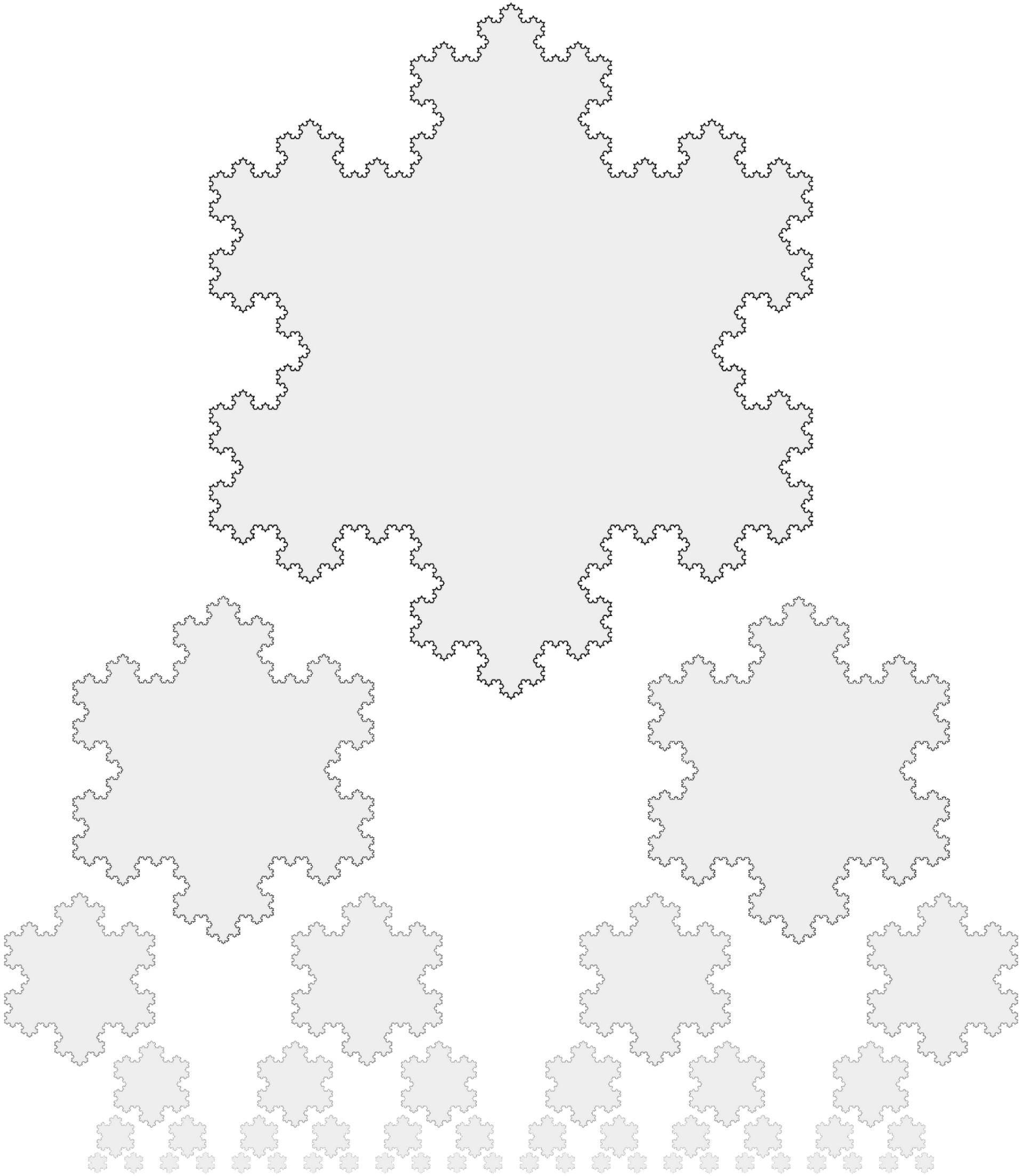
t = turtle.Turtle()
t.hideturtle()
t.speed('fastest')
t.down()

t.tracer(0, 0)
for move in koch_flake:
    if move == "F":
        t.forward(50.0 / (3 ** (iterations - 1)))
    elif move == "L":
        t.left(60)
    elif move == "R":
        t.right(120)
turtle.update()
turtle.exitonclick()
```



Trascrivi ed esegui
questo codice







- Perché lo fai?
- Perché lo voglio.
- E non hai paura?
- Sì, certo.
- Non sei nemmeno qualificato.
- E allora?
- Allora con quale diritto ti permetti...
- Con quello che mi arrogo. O che possiedo da sempre.
- E quale sarebbe?
- Il diritto di esprimermi.
- Con un risultato mediocre.
- Fottiti!
- E cosa ne penseranno gli altri?
- E che ne so'? Non sono nella loro testa.
- Scarso valore.
- Zitto! Non lo sai nemmeno te!
- Una robetta.
- Migliorerò!
- Certo...
- Vaffanculo!



- Ma chi te lo fa fare?
- Nessuno. E proprio per questo lo devo fare. Proprio perché non c'è nessuno e non ci deve essere nessuno. Io e solo io.
- Sugli altri non si può contare...
- Non è quello che ho detto.
- Ma lo sappiamo bene tutti, che è così.
- Taci! Non ci deve essere nessun'altro perché lo faccio per me. Per noi. E basta.
- Verrai ignorato.
- Fa niente.
- Sì, certo, una produzione senza pubblico e come un albero senza foglio. Morto.
- Adesso ti ammazzo, stronzo! Vieni qui, vigliacco. Scappi? Scappi?
- Ci rivedremo...
- Certo, all'obitorio, bastardo.

